



# Trilogía Rewind

## PROYECTO CREATIVO FL

DIRECCIÓN: FERNANDA GONZÁLEZ DE LA GARZA Y  
LUIS VALDERRABANO

### SALÓN DE DANZA

*Viernes 18 de marzo, 20:00 h, sábado 19 de marzo 19:00 h, domingo 20 de marzo 18:00 h*

Es una recopilación de un solo, un dueto y un trío, los cuales tienen en común la relación entre la manera en que percibimos el tiempo y por lo tanto, como lo vivimos. El periodo entre dos sucesos importantes, el suceso importante entre un periodo que parece "de espera" y después... la sensación de que por fin estás de vuelta. A lo largo del programa se desarrollan ideas que parten del lenguaje de señas mexicanas, el código Morse, el juego, la resiliencia y las imágenes en movimiento.

**Proyecto de danza contemporánea** dirigido por Fernanda González de la Garza y Luis Valderrabano. Tiene como objetivo trabajar en laboratorios y residencias creativas para desarrollar propuestas escénicas aptas para ser presenciadas en espacios convencionales y alternativos, así como colaborar con artistas de diferentes disciplinas.

**Fernanda González de la Garza:** Coreógrafa, bailarina y gestora cultural. Es Licenciada en Danza Contemporánea por el INBAL y estudió el Diplomado en Nutrición Deportiva en la Universidad Cardenal Herrera (España). Codirectora de Proyecto Creativo FL, Cofundadora de Trashumancia, Cofundadora de Colectivo MAPP y creadora del Festival de Artes Escénicas "Invisible" edición 2016, CDMX y 2017 en Morelia, Michoacán. En 2019 asistió al Festival "Connect Lab" en Bruselas, Bélgica, en 2017 realizó una residencia de entrenamiento en Henny Jurriëns Stichting en Ams terdam, Holanda y en 2014 fue parte del Intensivo para bailarines de Danza Contemporánea en La Habana, Cuba. Como intérprete y coreógrafa ha participado en Festivales nacionales e internacionales como "Espuma Cuántica" 2019, "Echando Rizoma" 2019 y la 16va. Semana de las Artes 2021. Realizó su servicio social en la Secretaría de Cultura, revisando proyectos culturales llevados a cabo en todo el país.

**Luis Valderrabano:** Intérprete, creador y director de danza contemporánea, originario de Puebla, egresado de la Academia de la Danza Mexicana del INBAL. Actualmente es bailarín de la Cia. El Cuerpo Mutable a cargo de Lidya Romero y co-director de Proyecto Creativo FL. En 2021 participó en el 6to festival "Cuerpo al descubierto; Miguel Ángel Palmeros" con su unipersonal "Rebobinar", también ha estado en piezas a cargo de Sergio Valentin "3rd Summer of love" en la 16a Semana de las Artes en Morelos, así como en la final del Premio Nacional de Danza Guillermo Arriaga 2018 y Festival Onésimo Gonzales 2019 con Colectivo Querido Venado, Co-director del Colectivo MAPP (2015-2019), participando en Encuentros Mutantes 2019, Encuentro Danza y Juventud 2018, Urbe y Cuerpo 2016 con piezas de la autoría del colectivo. En 2014 ganó segundo lugar en el Concurso Internacional de Danza Attitude. Ha ido parte de proyectos y piezas con Cecilia Raigosa, Omar Carrum, Colectivo Fractal Escénico, entre otros. En su trayectoria como artista escénico se ha presentado en escenarios de México y Cuba.

## Créditos

**Dirección y Coreografía:** Fernanda González de la Garza y Luis Valderrabano Colaboración: Marisol Zepeda.

**Diseño sonoro:** Aristóteles Benitez

**Música:** Midilpipe

**Diseño de Escenografía e iluminación:** Jéssica Elizondo.

**Fotografía:** Paulina Sein y Emmanuel Sánchez. **Video:** Azeneth Farah

**Elenco:** Luis Valderrabano, Fernanda González de la Garza y Elisa Romero Ramírez, Marisol Zepeda

Síguenos     @DanzaUNAM | danzaunam.com |

