



Travesía

OSCAR RUVALCABA

CÍA. DANZA CONTEMPORÁNEA

DIRECCIÓN: OSCAR RUVALCABA

SALA MIGUEL COVARRUBIAS

Sábado 27 de agosto 17:30 y 19:30 h

Domingo 28 de agosto 18:00 h

Travesía está constituida por cuatro episodios que, de forma tangencial, surgen desde ese punto final de la historia y nos llevan de regreso hasta ese mismo punto. Una senda, una ronda, una calle, un viaje, una excursión, una expedición. Un camino para ir de "A" a "B". ¿Cuántas travesías hemos hecho en nuestra vida? Las travesías forman parte de la memoria arquetípica, casi genética de la humanidad. Hacemos un viaje para abandonar una historia y construir otra. La humanidad, en este momento, está migrando de un mundo hacia otro: nuevos valores, nuevos paradigmas, nuevas figuras, nuevas formas de vida. De alguna forma, este momento es una consecuencia de la historia reciente y es también un punto final a esa historia. El capítulo, aquí, ahora, se empieza a escribir. Es cierto: nueva normalidad, nueva realidad, nueva vida... nueva humanidad.

Cía. Danza Contemporánea fue fundada en 1991 y desde sus inicios se ha convertido en una de las más activas y prolíficas del medio dancístico mexicano. La compañía se fundamenta en una filosofía de autonomía, búsqueda dancística, experimentación y constante cuestionamiento de sus propios logros y los del panorama general para contribuir, con su propuesta particular, a la construcción de un elemento que enriquezca el ya fértil y amplio mosaico de la contemporaneidad en el país.

Créditos

Dirección general, coreografía, vestuario, edición musical y producción: Oscar Ruvalcaba Pérez.

(Miembro artístico del sistema nacional de creadores de arte, fonca, 2006, 2015 y 2020)

Intérpretes: Yazmín Rodríguez, Ana Paula Oropeza, Dita Edith Pérez, Guillermo Obele Iv, Antonio Soria, Héctor Valdovinos, Paulino Medina, Bryan Basantes, Christopher Herrera y Rafael Gómez Cueto.

Música: audionautix.com, collage musical y Johann Sebastian Bach

Música original: Javier y Carlos Bellato


Iluminación: Javier Rodríguez





Realización y adaptación de vestuario: Adggiani Valenzzo y "Comus"

Fotografía: Ernesto Reynoso

Medios y prensa: Gabriela Jiménez

Producción: Oscar Ruvalcaba, Cía., Danza Contemporánea

 Duración: 50 min. **Programación sujeta a cambios**

Síguenos     @DanzaUNAM | danzaunam.com |

