

TRES VAQUITAS PINTAS

COMPañIA ATHOSGARABATHOS

DIRECCIÓN: MARÍA LAURA ZALDÍVAR

SALÓN DE DANZA UNAM

Viernes 27 de mayo 12:30h | Sábado 28 de mayo 12:30 h



Una puesta en escena para toda la familia. Danza, teatro, títeres y teatro negro, se conjugan para presentar una aventura divertida inspirada en un hecho histórico: el descubrimiento de América, con personajes que entre una escena y otra bailan, juegan, cantan e interactúan con el público mientras nos cuentan la historia.

Citlali y Tonatiuh leen un diario del año 1492 que encuentran en el fondo del mar. Así es como comienza la historia de Aldonza, Lorenza y Chicuelo quienes, con sus tres mascotas, las vaquitas Niña, Pinta y Mariquita, viajan por el Mar Tenebroso a bordo de Lupita la Carabelita, pues quieren alcanzar a las Tres Carabelas. Cuando todo parece ir viento en popa, aparece una sirena que los duerme y pierden el rumbo. ¡Entonces empieza la aventura!

ATHOSGARABATHOS

El trabajo escénico de athosgarabathos es multidisciplinario, teniendo como lenguaje principal la danza, a la que se integran elementos de teatro, video y títeres. Con un repertorio de doce puestas en escena para público infantil se presenta en distintos espacios: teatros, plazas públicas, centros culturales y escuelas. Ha participado en festivales nacionales e internacionales en México, Canadá, Italia, Rep. Dominicana y Panamá. Para la producción y presentaciones de su repertorio ha recibido becas y apoyos del FONCA, de EFIARTES y de la Secretaría de Cultura.

Créditos

Autoría y dirección: María Laura Zaldívar

Intérpretes: Katherine Castro, Alejandra Flores, Xóchitl Franco, Karina Maya, Alejandro Ortega, Ivette Rodríguez
Música: Alejandro Ortega.

Escenografía, utilería y títeres: María Laura Zaldívar y Alejandra Zaldívar
Vestuario: Nancy Neal

Fotografía: Ana Paula Ortega

 Duración: 45 min. **Programación sujeta a cambios**

Síguenos     @DanzaUNAM | danzaunam.com |

